



Semester beskrivelse

Oplysninger om semestret

Semester: MED5, 5. semester, B.Sc. i Medialogi

Institut: [Arkitektur og Medieteknologi](#)

Studienævn: [Medieteknologi](#)

Periode: 1. september 2022 — 31. januar 2023

Studieordning: <https://studieordninger.aau.dk/2022/32/3164>

Semestrets temaramme

Titel: Audio-visuelle eksperimenter

Det centrale emne-områder for projekterne på dette semester er computergrafik,- enten realtime computergrafik (interaktive spil, VR installation, etc.), eller som pre-renderede oplevelser (f.eks. mindre animationer).

Semesteret understøttes af 3 kurser, hvor Screen Media fokuserer på indhold og stilistiske elementer, Rendering and Animation Techniques fokuserer på teoretiske aspekter af computergrafik, og Computer Graphics Programming fokuserer på at give den studerende en stærk teknisk baggrund indenfor implementation af interaktive grafiske oplevelser. Formålet med semesteret er at designe og implementere en audio-visuel oplevelse og teste denne prototype i relation til opstillede kravspecifikationer, hypoteser og målsætninger.

Semestrets organisering og forløb

Semesteret består af et 15 ECTS gruppebaseret projektmodul og tre 5 ECTS kursusmoduler.

Det understreges at AAU forventer at hver studerende bruger 30 studietimer pr. ECTS point, svarende til 900 timer pr. semester. Dette giver en ugentlig arbejdsbelastning på omkring 45 timer.

En række projektforslag vil blive præsenteret ved starten af semesteret og disse vil danne grundlag for gruppedannelser. Grupper kan også udvikle deres egne projektforslag i samarbejde med en vejleder.

Semesterets tre kurser komplementerer hinanden og bibringer de nødvendige kompetencer til at udføre et succesfuldt semesterprojekt.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

[Claus B. Madsen](#) (koordinator), [Inaam Ramløse](#) (sekretær)