



# Centrallyrik og interaktionslyrik

Peter Stein Larsen, professor  
Institut for Kultur og Læring, Aalborg Universitet

AAU Play / august 2020



AALBORG UNIVERSITET



# Tekster

1. Henrik Nordbrandt: "Depression før sommeren" fra *Spøgeslege* (1979) (genudgivet 2009)
2. Julie Sten-Knudsen: "Atlantehavet vokser" (2011)
3. Simon Grotrian: "Elskov" fra *Magneter og ambrosia* (1996)
4. Christina Hagen: "White Girl" (2012)





# Opgaver

- Hvilke af de fire digte kan karakteriseres som henholdsvis centrallyrik og interaktionslyrik?
- Hvad ligger til grund for denne bestemmelse?
- Hvad er digtenes temaer, og hvordan hænger disse sammen med bestemmelsen af dem som henholdsvis centrallyrik og interaktionslyrik?





# Litteratur

- Peter Stein Larsen: *Drømme og dialoger. To poetiske traditioner omkring 2000*, Syddansk Universitetsforlag 2009.
- Peter Stein Larsen: *Lyriske linjer. Fem tendenser i nyere litteratur*. Forlaget Spring 2018.

