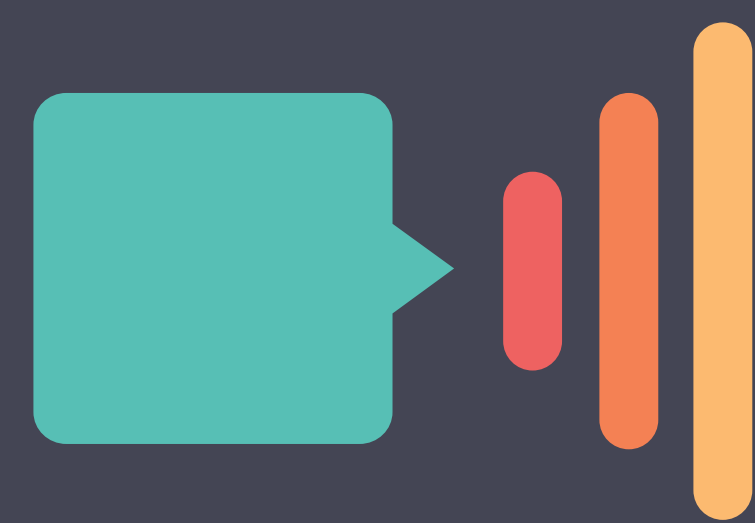


FÆLLES ANNOTERING SOM LÆRINGSRESSOURCE I PBL

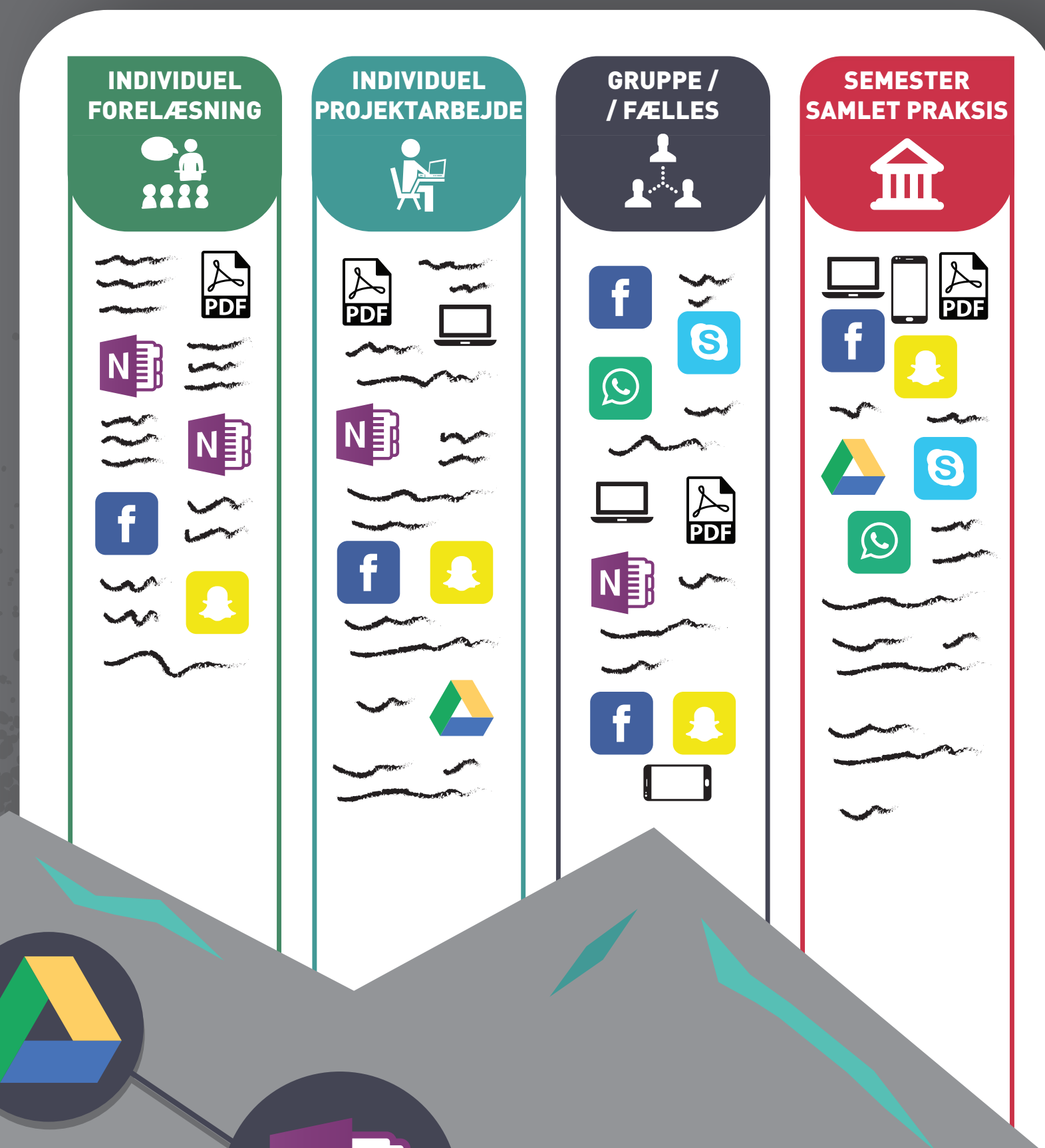


UNDERSØGELSE

I dette PBL udviklingsprojekt stilles der skarpt på 1., 3. og 5. semester studerende på Kommunikation og Digitale Medier og deres brug og implementering af fælles annoterings-værktøjer herunder *Hypothes.is*, *Mendeley* og *Zotero*. Projektet er opdelt i to undersøgelsesdesigns.

(1) deltagelse i 1. semester studerendes annotationer i forbindelse med opgaver knyttet til undervisningen. Dataen blev indsamlet gennem studerendes kommentarer og eventuelle diskussioner i teksterne online, samt en kvalitativ afrapportering fra 16 projektgruppers oplevelse med brugen af *Hypothes.is* og refleksion over egen læseproces.

(2) to workshops med studerende fra 3. og 5. semester med henblik på at skabe indblik i de studerendes vedligeholdelse og produktion af læringsmiljøer baseret på praksis med fælles annoterings-værktøjer. Dataen blev indsamlet gennem journey map opdelt i fire praksisser (illustreret til venstre).



samt bibeholde et fællestagligt rum.

Vi skal også bruge hinanden socialt (ikke kun fagligt) da det (typisk) ville gøre et gruppearbejde nemmere, hvis de studerende rent faktisk kender hinanden lidt - dette er nemmest på de sociale medier vi kender i forvejen, så vi ikke skal lære et nyt (og kompliceret) medie (som dette 😊!!) at kende.



RESULTATER

1. semester

På baggrund af projektet konstateres det, at de studerende på 1. semester ikke i særlig grad benytter *Hypothes.is* i deres læsepraksis.

Det skyldes ifølge de studerende:

- (1)** at *Hypothes.is* ikke afspejler de teknologier, de studerende er bekendte med i deres hverdag.
- (2)** at *Hypothes.is* kan være besværligt for førstegangsbbrugere.
- (3)** at de studerende mangler klarhed i forhold til programmets formål.

3. & 5 semester

Workshoppene med henholdsvis 3. og 5. semester viser en interessant progression i brugen af fælles annoterings-værktøjer, alt efter hvilken grad af samskabelse, som gør sig gældende i den aktuelle praksis.

I de individuelle praksisser opbygger de studerende en vidensbank i eget notesystem, oftest Word eller OneNote. Endvidere gives der udtryk for mangel på retning og formål i forhold til den opgivne litteratur

I de gruppeorienterede praksisser stiger anvendelsen af fælles annotering i form af deling af noter gennem *Google Drive*, *Facebook* og *Skype*.



hypothes.is

KONKLUSIONER

Resultaterne fra dette PBL udviklingsprojekt taler ind i et lignende fra Roskilde Universitet, 'Akademisk It-skoling', som viser, at de digitale værktøjer som anvendes af de studerende er hverken af avanceret karakter og benyttes ikke bevidst i et akademiske henseende.

Endvidere viser workshoppene med 3. og 5. semester, at de studerende gør brug af fælles annoterings-værktøjer alt efter hvilken grad af samskabelse, som gør sig gældende i den aktuelle praksis

Ansvar for medstuderendes læring er et essentielt punkt på de studerendes dagsorden, hvor gruppe- og projektarbejdet skaber retning i forhold til læsning og annotering.

Et muligt didaktisk design kan med rette, kan mønte sig på den Individuelle forelæsning med tanker og inspiration fra de forståelser, procedurer og engagementer, som gør sig gældende i gruppe- og projektorienterede praksisser - i denne praksis fremstår samhørighed, interaktion og målrettet læsning tilknyttet projektskrivning som det essentielle.

Muligt didaktisk design

Baseret på dette PBL udviklingsprojekts vidensudbytte kunne det muligvis være givende at justere den institutionelle ramme, således de studerende i begyndelsen af hvert semester bliver placeret i mindre læsegrupper. Dette med øje for at de studerende i gruppekonstellationer føler en vis forpligtelse og ansvar i forhold til deres medstuderendes læring.

En væsentlig pointe fra dette projekt er ydermere, at de studerende mangler retning i forhold til kursuslitteratur. I den forbindelse kunne det være interessant at invitere en garvet studerende ind fra de ældre semestre som assisterende mentor. Her kunne mentoren i samspil med forelæseren planlægge forskellige cases, der omfavner den pågældende litteratur, således der både skabes tydelig retning og formål for de studerendes læsning.